

Soirée-bénéfice au profit de
la Fondation Concours musical
international de Montréal

.....

SOUS LES PALMIERS

Ritz-Carlton, Montréal

.....

JEUDI 27 OCTOBRE 2016





Bonsoir,

Il me fait plaisir de présider cette soirée bénéfice au profit de la Fondation du Concours musical international de Montréal. En tant qu'artiste, je connais l'ampleur du travail, de la préparation et de l'assistance financière nécessaires afin de lancer et maintenir une carrière artistique. Nous devons soutenir les artistes, sans égard à leur âge ou leur origine, afin qu'ils soient libres de se préparer et de continuer à vivre pour leur art.

Notre société a besoin de musique plus que jamais. La musique est l'échine spirituelle qui nous dresse afin d'affronter la vie de front. La musique nous accompagne tout au long de notre vie. Comme dirait la cadette des filles du Roi Lear, la musique est le sel de la vie; sans elle, même les moments les plus précieux et festifs nous semblent fades. Et pourtant, notre société continue de déprécier la musique, de l'exclure des cursus scolaires. Je fais appel à votre générosité afin de maintenir votre appui aux arts, et ce, de toutes les manières possibles. Plus spécifiquement, je vous invite ce soir à appuyer une fondation qui vient en aide aux musiciens qui ont besoin de vous afin de perfectionner leur métier.

Je vous souhaite une agréable soirée,

A handwritten signature in black ink that reads "Sharon". The signature is written in a cursive, flowing style.

Dr. Sharon Azrieli



LA PREMIÈRE NOTE
DU SUCCÈS!

2017

CONCOURS MUSICAL
INTERNATIONAL
DE MONTRÉAL

PIANO

DU 2 AU 12 MAI

CONCOURSMONTREAL.CA



MENU

Entrée

Raviolis aux asperges et à la ricotta

Plat principal

*Filet mignon de veau de lait rôti,
jus au Porto**

Dessert

*Tartelette à la framboise :
biscuit sablé, bavaroise à la vanille
et sorbet à la framboise*

Café, thé ou infusion

**option végétarienne sur demande*

VINS

Champagne : Barnaut Grand Cru Blanc de Noirs Brut

Rouge : Château d'Abzac Réserve 2014

Blanc : Château de Passavant, Anjou 2014

Vin de dessert : Domaine Pinnacle



RITZ-CARLTON
Montréal



PROGRAMME MUSICAL

J.J. BUI, piano

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Nocturne en ré bémol majeur, op. 27, n°2

FRANZ LISZT (1811-1886)

Étude «*La campanella*» en sol dièse mineur, S. 141, n°3



FRANCE BELLEMARE, soprano

MARIE-ÈVE SCARFONE, piano

GIACOMO PUCCINI (1858-1924)

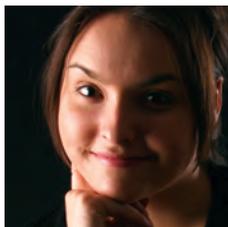
«*Sì. Mi chiamano Mimì*» (*La bohème*)

LES ARTISTES



J.J. BUI, piano

J.J. Bui joue du piano depuis l'âge de cinq ans. Âgé de 11 ans, le jeune pianiste s'est déjà distingué dans quelques concours et festivals, dont le Concours de musique du Canada, où il a obtenu deux fois la première place (2014 et 2015). En 2015, le quotidien *Toronto Star* l'a inclus dans la liste des 12 enfants surdoués « qui ont le pouvoir de changer le monde ». En février 2016, il gagne le défi *Héros du piano*, un concours annuel organisé par Radio-Canada/CBC invitant les pianistes amateurs canadiens à montrer leur talent au reste du Canada. Par la suite, il remporte le deuxième prix au 7^e Chopin International Piano Competition Hartford, puis en juin 2016, il est le plus jeune concurrent à remporter le Premier prix dans la catégorie junior au Midwest International Piano Competition en Iowa. En juillet 2016, il est élu parmi les 30 musiciens classiques les plus prometteurs au Canada âgés de moins de 30 ans. J.J. Bui étudie actuellement à l'Académie d'interprétation Phil et Eli Taylor pour les jeunes artistes.



FRANCE BELLEMARE, *soprano*

En juin 2015, la soprano France Bellemare remporte le Troisième prix du Concours musical international de Montréal. Récipiendaire de la prestigieuse bourse de la Fondation Jacqueline Desmarais depuis 2013, France a interprété plusieurs rôles dont Rose dans *Lakmé*, Anna dans *Nabucco*, Madeleine dans *Silent Night*, Die Vertraute dans *Elektra* (Opéra de Montréal), Mimi dans *La bohème* (Tournée des Jeunesses musicales Canada), Suzel dans *L'Amico Fritz* (Institut Canadien d'Art Vocal à Montréal), et Marguerite dans *Faust* (Highlands Opera Studio). En août dernier, elle donnait un récital dans le cadre de la Virée classique de l'OSM et chantait dans la 2^e symphonie de Mahler avec l'Orchestre de la Francophonie. En janvier 2017, elle fera ses débuts à Regina où elle chantera le *Shéhérazade* de Ravel avec le Regina Symphony Orchestra. France Bellemare sera de retour sur la scène de l'Opéra de Montréal en mars 2017 pour interpréter la mère dans la première mondiale de *Another brick in the Wall*, d'après les paroles et musique de *The Wall* de Roger Waters, et en mai 2017 pour chanter le rôle-titre féminin dans *La bohème* de Puccini.



MARIE-ÈVE SCARFONE, *piano*

Diplômée de la Manhattan School of Music et de l'Université de Montréal, Marie-Ève Scarfone mène une brillante carrière de pianiste tant au Canada qu'à l'étranger. Elle s'est produite en Amérique du Nord, en Europe, en Asie et au Moyen-Orient. En tant que récitaliste et chambriste, elle a été l'invitée de nombreux festivals dont The Song Continues (Carnegie Hall, New York), Centre Histórico (Mexico), Printemps musical de Silly (Belgique), Flâneries musicales de Reims (France), Debut Atlantic, Domaine Forget, le Festival Orford, la Virée classique de l'OSM, la Société d'Art Vocal de Montréal et les Concerts du jeudi du Louvre (Paris) pour ne nommer que ceux-là. Très active sur la scène lyrique, Marie-Ève Scarfone a assumé la direction musicale de différentes productions d'opéra dont au Wexford Festival Opera (Irlande) ainsi qu'à l'Opéra de Québec. Répétitrice à l'Opéra de Montréal et à l'Orchestre symphonique de Montréal, elle est aussi chef de chant à l'Université McGill et à l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal. Ses enregistrements avec divers artistes sous étiquette Analekta ont été sélectionnés pour de nombreux prix.



ENCAN CRIÉ

LOT N° 1 CHÂTEAU LA TOUR CARNET, HAUT MÉDOC, 2008, 5 L

LOT N° 2 NAPA VALLEY, DOMINUS 2000, 2000, 6 L

LOT N° 3 CHÂTEAU CALON-SÉGUR, SAINT-ESTÈPHE, 2004, 6 L

LOT N° 4 BEAUNE 1^{er} CRU, CLOS DES MOUCHES, JOSEPH DROUHIN, 2009, 3 L (lot de deux vins : rouge et blanc)

LOT N° 5 NEW YORK, NEW YORK !

Ce forfait pour deux personnes comprend des billets VIP pour la représentation en matinée le 11 mars 2017 de l'opéra *La Traviata* avec Sonya Yoncheva et Thomas Hampson au célèbre Metropolitan Opera de New York ; un repas de dégustation chez **Boulud Sud**, le restaurant méditerranéen du Groupe Boulud à New York ; et le **Ruinart Afternoon Tea** au Crosby Street Hotel.

LOT N° 6 CHÂTEAU LÉOVILLE-BARTON, SAINT-JULIEN, 2009, 3 L
CHÂTEAU LASCOMBES, MARGAUX, 2005, 3 L
CHÂTEAU LAGRANGE, SAINT-JULIEN, 2005, 3 L

LOT N° 7 ASSISTEZ AU MATCH DES CANADIENS
DANS LE CONFORT D'UNE LOGE !

Bon pour la Loge Alfid 5.67 au Centre Bell pour un match de hockey à déterminer durant la saison 2016/17. Pour 12 personnes, incluant le buffet, les boissons et le service d'une hôtesse.

LOT N° 8 CROISIÈRE DE LUXE AVEC CRYSTAL CRUISES

Offrez-vous une croisière de luxe qui réunit tous les points d'excellence du domaine. Le personnel attentif, la gastronomie raffinée et la décoration épurée des cabines et suites sont dignes des plus grands hôtels. Tully Luxury Travels, spécialiste des voyages de luxe, vous propose une croisière de 12 jours de votre choix (selon disponibilité) avec Crystal Cruises en 2017 ou en 2018.



LOT N° 9 PARIS, VILLE LUMIÈRE

Séjour de rêve d'une semaine dans un condo de luxe situé au cœur de la métropole parisienne. Ce forfait comprend deux billets aller-retour Montréal-Paris en classe affaires avec Air Canada et un dîner pour deux au 114 *Faubourg*, restaurant gastronomique du Bristol Paris.

TIRAGE



ÉTUDE POUR ARCTIQUE (2016) de Marc Séguin *Huile sur toile. 51 X 61 cm*

Marc Séguin est considéré comme l'un des artistes contemporains les plus en vue. Ses œuvres sont exposées et collectionnées dans plusieurs pays par les musées, galeries, et par des collections publiques, muséales et privées. Il vit et travaille entre Montréal et New York, où il est représenté par la prestigieuse Mark Weiss Gallery. Le tableau s'intitule *Étude pour Arctique* et est évalué à 11 000 \$.

BRACELET JARDINS DE LA MER SIGNÉ KAUFMANN

En tant que joailliers pour la royauté et les fins connaisseurs depuis 1954, les créations Kaufmann de Suisse sont inspirées par la beauté singulière et l'élégance de l'Art nouveau. Ce bracelet manchette en or jaune 18 carats et argentium avec 6 péridots verts est très apprécié pour son aspect double teinte. Valeur : 3 300 \$.

VASE EN VERRE SOUFFLÉ (1997) de Jason Cornish *43 cm x 20 cm x 20 cm*

Vous voulez embellir votre espace ? Ce superbe vase en verre soufflé multiples couches, avec de beaux reflets et des fenêtres, est évalué à 2 000 \$.

CHÂTEAU MALARTIC-LAGRAVIÈRE, PESSAC-LÉOGNAN, 2008, 5 L

Ce grand cru de Bordeaux présente une attaque dense, tannins très fins, harmonieux, de grande classe, sèche un peu, mais de grande allure. Vin rouge évalué à 440 \$.



ENCAN SILENCIEUX

LOTS SPÉCIAUX

POUR ELLE ET LUI

Laissez-vous séduire par les produits iconiques d'Yves Saint Laurent Beauté. Une sélection sublime de fragrances, maquillage et soin de la peau.

ENCOURAGEZ LES CANADIENS EN PARFAITE TENUE !

Chandail des Canadiens autographié par tous les joueurs de l'équipe des Canadiens de Montréal, et deux billets pour un match des Canadiens au Centre Bell au cours de la saison 2016/2017.

LES MUSTS DE RICARDO

Une collection d'accessoires de cuisine esthétiques et pratiques, dont une batterie de cuisine, une mijoteuse et deux livres de recettes. Plus qu'un simple cuisinier, Ricardo est aujourd'hui devenu une marque représentant un style de vie familial et contemporain.

POUR LES CINÉPHILES !

Deux passeports Ambassadeurs pour la 35^e édition du **Festival international du film sur l'Art** (FIFA) qui aura lieu du 23 mars au 2 avril 2017. Chaque passeport permet un accès direct « coupe-file », sans réservation, à toutes les séances publiques du Festival. Ce lot comprend aussi deux affiches de la 35^e édition du Festival.

REFLETS ET RÉFLEXIONS

Huile sur toile. 60 cm x 75 cm

Native de Rimouski, Mireille Tessier Bourbeau a étudié la peinture et le dessin à l'université Concordia. Paysagiste, c'est par l'éventail des teintes et la luminosité des couleurs qu'elle choisit de nous révéler la singularité du paysage québécois.



YVES SAINT LAURENT



AUX PREMIÈRES LOGES DE LA BOHÈME

Deux billets VIP pour assister à *La bohème* présenté en mai 2017 par l'Opéra de Montréal. La soprano France Bellemare, lauréate du 3^e prix et du prix de la meilleure artiste canadienne du CMIM en 2015, y chante le rôle-titre. Le forfait comprend une invitation au bar Pellan à l'entracte ainsi qu'à la réception à l'issue de la représentation en compagnie des artistes.

POUR LES PASSIONNÉS DE MUSIQUE!

Quatre abonnements aux séries de concerts Pierre-Rolland et Dominica 2016-2017 de Pro Musica. En tout, sept présentations incluant un récital de la soprano Hyesang Park, lauréate du 2^e prix CMIM 2015.

IMMORTALISEZ VOS MOMENTS

Séance photo pour couple ou famille avec Brent Calis, l'un des meilleurs photographes au Canada.

LOTS DE VINS

ISOLE E OLENA, CEPPARELLO, 1998, 1,5L

BEAUNE 1^{er} CRU LES GRÈVES, DOMAINE MONTILLE,
2007, 1,5L

CLOS-VOUGEOT GRAND CRU, DOMAINE D'EUGÉNIE,
2007, 1,5L

CHÂTEAU CALON-SÉGUR, SAINT-ESTÈPHE, 2009, 1,5L

RAUZAN SEGLÀ, 2005, 1,5L

CHÂTEAU LANGOA BARTON, 1995, 1,5L



GIVRY 1^{er} CRU, GRANDS PRETANTS, DOMAINE SARRAZIN,
2006, 1,5L

DOMINUS, NAPA VALLEY, 1998, 1,5L

CHÂTEAU BRANAIRE-DUCRU, SAINT-JULIEN, 2001, 3L

CHÂTEAU SOCIANDO-MALLET, CRU BOURGEOIS,
HAUT-MÉDOC, 2005, 3L

PAVILLON ROUGE DU CHÂTEAU MARGAUX, MARGAUX,
2009, 3L

CHÂTEAU D'ABZAC, 2012, 5L

LUCE DELLA VITE, IÉGÉTÉ TOSCANA,
FRESCOBALDI & MONDAVI, 2003, 3L

ORNELLAIA TENUTA DELL'ORNELLAIA, 2007, 1,5L

SASSICAIA, I.G.T. TOSCANA, TENUTA SAN GUIDO, 2007, 1,5L



Spécialiste dans la production
de tubes en carton

www.abzac.ca

*Fier partenaire de
la Fondation Concours musical
international de Montréal*

CONSEIL D'ADMINISTRATION DE LA FONDATION CMIM

PRÉSIDENT

ANDRÉ BOURBEAU
Président
Sogebour Inc.

VICE-PRÉSIDENTS

JEAN-JACQUES LAURANS
Président
Le Groupe Alfid

FRANÇOIS R. ROY
Administrateur de sociétés

TRÉSORIÈRE

ANNE-MARIE BÉLANGER,
LL.B., CPA, CA, LL.M. (FISCALITÉ)
Associée
Services-conseils financiers
BDO Canada

SECRÉTAIRE

M^e JACQUES VINCENT
Associé
LPLV Avocats

ADMINISTRATEURS

PIERRE-MICHEL D'ANGLADE
Directeur général
ABZAC Canada inc.

JACQUES ROBERT
Président

Jacques Robert Multimédia

CLAUDE GAGLIARDI
Président
Tecknickrome Aéronotique inc.

JOSEPH ROULEAU, C.C., G.O.Q.
Cofondateur
CMIM

FRANÇOIS GODBOUT
Administrateur de sociétés

DAVID B. SELA
Président
Copap Inc.

LILIANA KOMOROWSKA
Présidente
Queen Art Films

J. DANIEL TREMBLAY
Président
Groupe Marketex ltée

RICHARD LUPIEN
Premier vice-président et
Gestionnaire de portefeuille
Financière Banque Nationale

MIROSLAV WICHA
Président-directeur général
Haivision Network Video

NADIA MORETTO
Administratrice de sociétés



LA FONDATION CMIM

La musique classique est souvent perçue comme un luxe, un plaisir réservé aux seuls initiés. Nous croyons plutôt qu'il s'agit d'un élément essentiel au développement de l'individu. Le contact avec la musique apporte une richesse qui dépasse le temps et l'espace d'un concert, et il importe que tous aient accès à cet héritage.

La Fondation CMIM est l'une des forces qui soutiennent les activités du Concours. Chacun des membres de son conseil d'administration contribue activement à sa mission d'aider les jeunes musiciens dans le développement de leur carrière tout en permettant au plus grand nombre de vivre l'expérience enrichissante de la musique classique.



REMERCIEMENTS

Un merci tout particulier à la présidente d'honneur de cet événement, Dr. Sharon Azrieli.

Un grand merci à François R. Roy, président du comité organisateur de la soirée.

Merci à notre hôte de la soirée, la Famille Torriani.

Merci à l'animatrice de cet événement, Marie-Claude Lavallée.

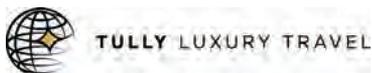
Merci au commissaire-priseur de l'encan, legor de Saint-Hippolyte.

Merci à Luca Allegri, Kathrin Apitz, France Bellemare, André Bolduc, Daniel Boulud, J.J. Bui, Brent Calis, Denis Chamberland, Kimberlee Clarke, Patrick Corrigan, Charles Crawford, Pierre-Michel d'Anglade, Martin et Jacques Deschênes, Jean-Guy Desjardins, Amalia De St Louvent, Andrée Grimard, Karim Guedouar, Sheryl Héту, Dominique Houle, Réjean Houle, Charles Kaufmann, Liliana Komorowska, Jean-Jacques Laurans, Christiane LeBlanc, Didier Le Calvez, Denis Leclerc, Michelle Lord, Richard Lupien, Nathalie McNeil, Nadia Moretto, Hyesang Park, Katia Piccolino, Bernard Poulin, Dorothee Richter, Jacques Robert, Calin Rovinescu, Lino Saputo Jr., Jason Saraccini, Marie-Ève Scarfone, Marc Séguin, David B. Sela, Elizabeth Svokos, John Swidler, Mireille Tessier Bourbeau, Carole Therrien, Kim Thomassin, Pierre Vachon, Denis Vandal, et à toutes les personnes s'étant procuré des billets ou ayant généreusement offert un don dans le cadre de cette soirée.

Merci à toutes les personnes qui ont offert bénévolement leur aide pour la bonne tenue de cet événement.



PARTENAIRES ET DONATEURS DE LOTS*



* Selon les informations connues au moment de moment de mettre sous presse

